



## SCHLOSS SCHRATTENTHAL

### Geschichte

Schloss Schrattenthal wurde mit der gotischen Kapelle unter Ullrich von EYT-ZINGEN 1438 errichtet. Der heutige Bau stammt groÙtenteils aus dem 17. Jhdt. Der groÙe Platz vor dem Schloss wird beherrscht vom mittelalterlichen „Hus-sitenturm“ und dem 1713 erbauten Schüttkasten. Beim Gartenhaupteingang befindet sich eine prachtvolle Freitreppe. 1826 diente das Schloss dem Dichter Nikolaus Lenau längere Zeit als Aufenthaltsort. Nach oftmaligem Wechsel ist heute das Schloss im Besitz des Steuerberaters Mag. Dr. Karlheinz Schubert.

## SCHLOSS MAISSAU

### Geschichte

Das Schloss Maissau, früher Burg und Feste, ist eine Schöpfung des Mittelal-ters. Von der Stadt her trägt der Südtrakt seit dem Umbau Ende des 19. Jhdts. das Bild romanisch-neugotischen Stils. Der ältere, dem Wald zugewandte Teil stammt aus dem 12. Jhdt. Die Grafen Abensperg und Traun sind seit 1534 Besitzer des Schlosses und der Herrschaft Maissau. Heute öffnet sich der Schlosshof zwei Mal im Jahr: Für die Schlosskonzerte und am ersten Advent-wochenende, um den traditionellen Maissauer Schlossadvent zu beherbergen.



### VERANSTALTER

Stadtgemeinde Maissau / MAG und Stadtgemeinde Schrattenthal  
p.A. Maissauer AmethystgmbH. An der Horner Bundesstraße, 3712 Maissau

### KARTENPREISE

Vorverkauf: EUR 20,- / Abendkassa: EUR 22,-

### ERMÄSSIGUNGEN

(bitte gültigen Ausweis vorweisen)

Schüler, Studenten, Lehrlinge und Präsenzdiener  
erhalten vom regulären Verkaufspreis 30% Ermäßigung.

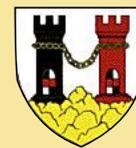
### KARTENVERKAUF UND INFORMATION

Maria Zellhofer

Schriftlich: an den Veranstalter

Telefonisch: 0664/56 39 108

Per E-Mail: schlosskonzerte@gmx.net



Aus organisatorischen Gründen gibt es bei keiner Veranstaltung nummerierte Sitzplätze - es besteht freie Platzwahl. Für die angeforderten Konzertkarten wird Ihnen ein Zahlschein zugesandt - durch die erfolgte Bankeinzahlung liegen die Karten am Veranstaltungstag ab Kassenöffnung um 19.00 Uhr unter dem Namen des Einzahlers bereit. Telefonisch bestellte und noch nicht bezahlte Karten müssen bis spätestens 15 Minuten vor Konzertbeginn abgeholt werden, da diese Karten sonst in den allgemeinen Kartenverkauf gelangen.

### SUBVENTIONSGEBER UND KOOPERATIONSPARTNER

Raiffeisenkasse  
Retz-Pulkautal



Raiffeisenbank Eggenburg  
Bankstelle Maissau



niederösterreich kultur



# Schlosskonzerte 2006

Schrattenthal  
&  
Maissau

www.mediasign.at • Burgrschneitz



## SEHR GEEHRTE KULTURFREUNDE!

Der Fortbestand der Schlosskonzerte wird durch die Stadtgemeinden Schrattenthal und Maissau gegeben.

Die Veranstaltungsorte heuer sind Schloss Schubert in Schrattenthal und Schloss Abensperg und Traun in Maissau.

Wir bemühen uns, für Sie Konzerte mit hohem Niveau in den Schlössern der Region zu veranstalten.

Die historischen Orte laden ein zum Verweilen und Genießen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

## EHRENSCHUTZ:

Landeshauptmann Dr. Erwin Pröll  
NR Dr. Hannes Bauer  
NR Mag. Heribert Donnerbauer  
LAbg. ÖR Marianne Lembacher  
Bezirkshauptmann Mag. Stefan Grusch  
HR Dr. Alfred Willander



*Sa., 22. Juli 2006*

### AMADEUS BRASS

Blechbläserquintett

Das Brass Quintett wurde im Jahr 2000 vom Posaunist Rodrigo Mora Pinzón gegründet.

Seit dem wirkte dieses Ensemble an zahlreichen Festivals mit, konzertierte in den verschiedensten Sälen und Kirchen in Österreich und im Ausland.

Im Februar 2004 erhielt das Ensemble den Tullnerfelder Kulturpreis. Diese fünf Musiker, aus Österreich, USA und Kolumbien stammend, allesamt nun in Niederösterreich lebend, fanden zusammen und machen nun: Blechbläsermusik für „hörende“ Ohren.

Sie hören Werke von:

W.A. Mozart, L. Bernstein, Claude Debussy, Duke Ellington, Dizzy Gillespie, Paul A. Nagele, Joe Zawinul

*Schloss  
Schrattenthal  
19.30 Uhr*



*Sa., 29. Juli 2006*

### MILLENIUMSTRIO

Streichtrio

Das junge Ensemble wurde 2000 gegründet und ist im Raum Wien aufgrund der seltenen Besetzung (2 Violinen und 1 Viola) einzigartig.

Das Milleniumstrio ist Preisträger des „Allegro Vivo“ Wettbewerbs 2000 und Finalist des Wettbewerbs „Gradus ad Parnassum“ im Oktober 2000.

Sie hören Werke von:

W.A. Mozart, Michael Salomon, Herbert Zagler, Antonin Dvorak

*Schloss  
Schrattenthal  
19.30 Uhr*



*Sa., 5. August 2006*

### „CLARINETWORK“

Klarinetten Quartett

Die vier Musiker sind allesamt Absolventen der Universität für Musik und Kunst Wien.

Ihre Tätigkeit erstreckt sich über alle musikalischen Sparten. Die Künstler wirken in Österreichs Spitzenorchestern (Wiener Philharmoniker, Wiener Symphoniker, RSO, Niederösterreichs Tonkünstler Orchester) ebenso mit, wie in Kammermusik-, Avantgarde- und Jazzensembles sowie in Big Bands und Blasmusik.

Sie hören Werke von:

G.F. Händel, W.A. Mozart, J.S. Bach, Alfred Uhl, Dave Brubeck, Luiz Bonfá, Heiner Wiberny

*Schloss  
Maissau  
19.30 Uhr*



*Sa., 12. August 2006*

### VENTUS BLÄSERQUINTETT SALZBURG

Holzbläserquintett

Als Musiker der führenden Salzburger Orchester kennen wir fünf uns seit mehreren Jahren.

Wir haben alle viel Erfahrung im Bereich der Kammermusik und in der Besetzung des Bläserquintetts. Uns verbindet Freude am Musizieren und die Neugierde auf selten gespieltes Repertoire.

Sie hören Werke von:

W.A. Mozart, Joseph Haydn, Claude Debussy, Ferenc Farkas, Jacques Iber

*Schloss  
Maissau  
19.30 Uhr*



*Sa., 19. August 2006*

### CATCHY TUNES

Big Band

3 Klarinetten, 7 Saxophone, 7 Trompeten, 7 Posaunen, 2 Bässe, 3 Schlagwerker - diese eher extravagante Besetzung (ohne Klavier) eröffnet zahlreiche zusätzliche Möglichkeiten ohne auf den gewohnt breiten Big-Band-Sound verzichten zu müssen.

Sie hören Werke von:

Sy Oliver, Glenn Miller, Henri Mancini, Luis Prima, Joe Zawinul, u.a.

*Rathaussaal  
Obermarkersdorf  
19.30 Uhr*